

PROGRAMACIÓ

BANDA DE MÚSICA DE POLLENÇA

Desfilé Azul Xamena
Overture 2000 Menk Van Lijnschooten
Quatre Jours A Paris Kees Vlak

Director: Vicenç Fontelles Cervera

LA FILHARMÒNICA PORRERENCA

Marcha de "1941" John Williams
Century Point Robert Sheldon
Young Persons Guide to John Williams John Williams

Director: Joan Martorell Adrover

BANDA DE MÚSICA DE SES SALINES

Marisol A. Villalonga
The Mask Of The Zorro James Horner
James Bond 007 Arr. Johan de Mey

Director: Andreu Julià Serra

COL·LABOREN:



Musical
VIA ROMA

Musicaesa

ORGANITZEN:



Ajuntament de Ses Salines

PATROCINA:



Consell de
Mallorca
Cultura i Patrimoni Històric

III Festival de Bandes de Música Ses Salines

Banda de Música de Pollença
La Filharmònica Porrerenca

Banda de Música de Ses Salines

Diumenge, 28 de març de 2004, a les 17:00 h.
Església Parroquial de Ses Salines.

PATROCINA



Consell de
Mallorca
Cultura i Patrimoni Històric

ORGANITZEN



Ajuntament
de Ses Salines

COL·LABOREN



Musical
VIA ROMA
Musicaesa

Iniciem avui, amb aquest III Festival de Bandes de Música de Ses Salines, el IX Cicle del Circuit Oficial de Festivals de Bandes de Música a Mallorca que, amb el patrocini de la Comissió de Cultura i Joventut del Consell de Mallorca, hem dut a terme amb la intenció de millorar el nivell i la qualitat musical de les nostres Bandes.

Durant aquest any 2004, tindran lloc a Mallorca un total de 10 Festivals, localitzats a diferents indrets.

Les Bandes de Pollença, la Filharmònica Porrerenca i l'antifonaria, Banda de Música de Ses Salines ens oferiran, fruit d'hores de treball i d'assaig, un concert de qualitat. El nostre agraïment en el Consell de Mallorca per el seu patrocini i a l'Ajuntament de Ses Salines, la seva col·laboració.

BANDA DE MÚSICA DE POLLEÇA

La Banda de Música de Pollença participà el 22 d'agost de 1812 en un acte de jurament de la Constitució Política de la Monarquia. Per tant, és més antiga que la de Madrid, creada l'any 1909.

L'any 1865 la dirigí el Vicari Mn. Antoni Vila. L'any 1870, és coneguda com una de Progrés. El 13 d'agost de 1871, corona d'harmonia musical l'acte d'inauguració de la Font de San Isidre, a la Plaça de l'Assolador. L'any 1875, es va dividir en dues, la dels liberals i la dels conservadors.

El compositor Nicolau de Castro, vinculat a la cixa de Colònia, és l'inspirat autor de la tradicional "Alborada" de Pollença, que la Banda estrenà el 2 d'agost de 1882, en apujar l'alba de la Festa Major de la Mare de Déu dels Àngels, patrona de Pollença.

El 12 d'octubre de 1892, les dues bandes de Pollença, ben unides, protagonitzen una espectacular i ressonada cercavila, amb motiu de la commemoració de les dues bandes que en el canvi del temps, han donat l'època i joia i relleu a totes les commemoracions i festes històriques i tradicionals de Pollença.

Aquesta història documentada a les actes de l'Ajuntament de Pollença, ens permeten afirmar que la Banda de Música de Pollença fa més de 180 anys que ressona. La Banda de Música compta amb uns 45 músics.

El director titular de la Banda de Música de Pollença i de l'escola de Música de Pollença ha estat, des de l'any 1979, Ramon Juan Garrigós, nascut a Enguera (València). El seu director actual és Vicens Fontelles Cervera, nascut a Palma l'any 1967. Inicià els estudis musicals al Conservatori Professional de Palma de Mallorca. Els estudis de percussió els va realitzar al Conservatori Superior de València. Ha impartit classes de percussió a les escoles de música de: Lluçmajor, Pollença, Manacor, Santanyí, Esporles, s'Almudaina i Ses Salines. També ha dirigit els grups de percussió i alguns conjunts instrumentals d'aquestes escoles. Estudià direcció de banda amb els Meistes: Rafael Sanz Esper i Pascual Vilaplana.

FILHARMÒNICA PORRERENCA

Fundada per Mossèn Jaume Mulet i Escaner, fill il·lustre de la vila de Porreres, a l'any 1856. Mentre cursava estudis eclesiàstics, Mossèn Jaume Mulet va aprendre harmonia i orgues sota la direcció del compositor i organista de la Catedral, Miquel Torrell. Home de gran simpatia, va saber envoltar-se de joves de la localitat, encara que molts d'ells eren analfabets començaren a estudiar solfeig i diversos instruments. A partir d'aviu va fundar la Filharmònica Porrerenca, a la qual s'integraren músics de petites agrupacions locals. Als dos anys de la seva fundació, la Filharmònica Porrerenca va oferir els seu primer concert el dia 8 de desembre de 1858. Després de la mort del fundador i primer director, que tingué lloc l'any 1897, han dirigit la Filharmònica Porrerenca els següents Directors: Baltasar Moya, Jordi Roselló Oliver, Sebastià Nicolau, Pere Mora, Andreu Nicolau, Josep Mas, Mateu Dalmau, Jordi Roselló Lliteres, Antoni Pells Font, Joan Mariorell Adrover i Bartomeu Barceló Garcia.

La Filharmònica Porrerenca ha gaudit de moments especials d'alegria i entusiasme, amb l'obtenció de diversos premis a concursos, distincions populars i per actuacions a la TVE. Durant la seva història també ha passat per moments difícils i crítics dels quals ha sortit amb l'esforç dels seus components i persones acollides.

El director titular don Joan Mariorell Adrover, neix l'any 1976 inicia els seus estudis musicals al Patronat de l'escola de Música de Porreres continuant al conservatori professional de música de les Illes Balears, estudiant piano amb el professor Joan Roig.

Per altra banda, l'any 1986 va passar a formar part de la Banda de Música de Porreres com a percussionista. Posteriorment quan tenia 15 anys va dirigir per primer cop, als 18 anys va ser nomenat sots-director de dita banda i als 20 anys va ser el seu Director Titular del maig de 1996 al febrer de 1997.

Tornar a agafar la direcció de la Filharmònica Porrerenca a mitjans de 1998.

Va ser també el director de la Banda de Música de Capdepera entre el mes d'agost de 2000 fins el setembre de 2001.

Com a compositor ha guanyat diversos premis com per exemple el I Premi al millor compositor de música jove contemporània de les Illes Balears Art Jove 1997, el II Premi del Concurs de Nadal de Porto Cristo 2000.

Ha escrit obres encarregades per la Coral Universitària, Joventuts Musicals, Escola de Música d'Alcúdia. Per publicitat i per altres formacions. Compta amb més de 90 composicions per a diferents formacions.

BANDA DE MÚSICA DE SES SALINES

La primera notícia que tenim de l'existència d'una Banda de Música a ses Salines data de principis de segle, devers l'any 1906, el vicari del poble organitzà la primera Banda de Música. Els anys 20, el Sindicat Agrícola Catòlic donà classes de solfeig, i als anys 30 existien dues bandes rivals al poble.

Passada la Guerra, només n'hi hagué una que va dirigir Mestre Guillem Juan, Guillemet. Aquesta formació desaparegué en els anys 60. Al 1985 s'inicià el procés de formació de la Banda actual, impulsada per Miquel Roig, i Sebastià Escaltes, entre d'altres. La primera actuació de la Banda de Música tingué lloc al 1986.

Des de llavors aquesta Banda va ser dirigida per Josep Lluís i Miquel Roig Rigo, accidentalment fins al 1996. Actualment el seu director és Andreu Julià Serra, nascut a Lluçmajor 1973, director de l'Escola de Música de Ses Salines.