

CONCERT CONJUNT

DE LA

BANDA DE MÚSICA DE CAMPOS

I LA

FILHARMÒNICA PORRERENCA

Dilluns, 16 d'agost de 2004

A les 22,30 hores

Al Pati Parroquial

Banda de Música de Campos

La primera formació musical de la que en tenim constància a Campos, data de l'any 1897 i fou anomenada "Sociedad de la Juventud". L'any 1903 un grup de músics sota la denominació de "Banda Campanense" actúa en un certamen de bandes a Palma.

Desde llavors es coneixen diverses agrupaciones amb diferents noms i també amb diferent sort. Però no és fins a l'any 1980 que néix la "Banda de Música Centre Cultural de Campos" que realitza la seva primera actuació el 15 d'agost, dirigida pel seu director el sr. Bartomeu Artigues. Desde 1994 el director titular és Ferran Vaquer Silvar.

La banda realitza nombroses actuacions durant tot l'any, participant activament en les diferents festes i celebracions del poble. Ha realitzat concerts a molts de pobles de l'Illa. Hem de destacar la actuació a Garrapinillos (Zaragoza) a l'any 1998. Ha estrenat diverses composicions, ressaltant el Càntic al Poble de Campos (Himne oficial de Campos) de B. Ballester Pbro.. Ha participat en la Nit Bielenca de 2001 organitzada per ACA, participant a l'enregistrament d'un CD. També va col·laborar a l'enregistrament d'un CD de la Federació Balear de Bandes de Música de la que és membre fundador.

La Filharmònica Porrerenca

La banda de música la Filharmònica Porrerenca, fou fundada per mossèn Jaume Mulet i Escarrer, fill il·lustre de la vila de Porreres, l'any 1856.

Gràcies a l'esforç d'aquest músic al dos anys de la fundació la banda va oferir el primer concert el dia vuit de desembre de 1858.

A la mort del fundador i primer director, els directors successors foren Baltasar Moyà, Jordi Rosselló Oliver, Sebastià Nicolau, Pere Mora, Andreu Nicolau, Josep Más, Mateu Dalmau, Bartomeu Oliver, Jordi Rosselló Lliteras, Antoni Peris Fons, Joan Martorell Adrover i Bartomeu Barceló García.

L'actual director és Joan Martorell Adrover, músic de la mateixa banda.

Durant la seva història la Filharmònica ha passat per moments difícils i crítics degut a dificultats econòmiques i personals.

Malgrat això, la banda ha gaudit de moments de gran alegria com els premis dels concursos, guardons populars, actuacions a TVE, etc.

El nombre de components en aquests moments oscil·la entre quaranta i quaranta-cinc, ja que al no ser professionals la feina o els estudis són prioritaris. Compta actualment amb el suport de quasi quatre-cents socis.

La Filharmònica Porrerenca és membre fundador de la Federació Balear de Bandes de Música i Associacions Musicals, i fou la precursora de les trobades de bandes de música a Mallorca amb motiu de la celebració del cent vint-i-cinc aniversari de la seva fundació al 1981.

I PART

♪ **Tequila**

Chuck Rio arr. M. Mykoin

♪ **Adios Nonino**

Astor Piazzolla arr. K. van der Woude

♪ **Dave Brubeck: a portrait in time** arr. Robert W. Smith

♪ **Las Playas de Rio**

Kees Ulak

1. Trocadero Playa

2. Ipanema Playa

3. Ipanema Playa

Director: Ferran Vaquer Silvar

II PART

♪ **Marxa de 1941**

John Williams

♪ **John Tesh: Live at the Red Rocks** - John Tesh

♪ **Star Wars Saga**

John Williams

Director: Joan Martorell Adrover

Ferran Vaquer Silvar

Obté al Conservatori Superior de Música de València els títols superiors de composició i orquestració i el de pedagogia musical, així com els de director de cors i el de solfeig, teoria i transposició. També és professor de piano i ha estudiat clarinet, saxòfon i tècnica vocal.

Ha completat la seva formació amb A. Blanquer, C. Schachter, A. Herzog, C. Guinovart, R. Sanz Espert, entre molts d'altres.

Des de l'octubre de 1994 és director de la banda de Campos on també ha estat director de l'escola de Música.

Ha estat director i secretari del Conservatori Professional de Música i Dansa de Palma.

Ha col·laborat amb l'O.S.B. com a clarinet baix i ha estat cantaire de la Coral de Porreres.

Ha estat director de l'orquestra juvenil de cambra de Lluçmajor amb la que va actuar a Eivissa i Tarragona.

Saxofonista dels grups D-nit (Festival de Jazz de Palma 1989) i d'Aujazz Band.

Ha arranjat, revisat i adaptat moltes peces per a diverses formacions i estils.

Ha compost música per a CD'S multimèdia.

Actualment és professor titular d'harmonia al Conservatori Professional de Palma on també és cap del departament de composició.

Es professor associat del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears en l'especialitat d'arranjaments i harmonització al Departament de Pedagogia Musical, on ha estat professor d'improvisació i acompanyament.

Joan Martorell Adrover

Neix l'any 1976 a Porreres on inicia els seus estudis musicals, continuant al Conservatori Professional de Música de les Illes Balears estudiant piano i percussió.

Per altra banda, l'any 1986 va passar a formar part de la Banda de música de Porreres com a percussionista i als 20 anys passa a ser el seu Director Titular (del maig de 1996 al febrer de 1997). Tornà a agafar la direcció de la Filharmònica a mitjans de 1998 fins avui en dia.

Professor de percussió de l'Escola de Música de Montuiri i també Capdepera on va dirigir la banda. Ha estat professor de l'Escola de Música Santa Mònica (Palma) i professor, arranjador i compositor de l'escola PRO-ART Música

Ha col·laborat amb diverses bandes de música d'arreu de Mallorca i amb diferents formacions de molts diversos estils musicals: jazz, new age, folk, rock, ...

Va col·laborar com a pianista als concerts pedagògics que va oferir el trombonista i pedagog Scott Stroman i amb el clarinetista i pedagog Mark Withers.

Com a compositor ha guanyat diversos premis, com per exemple el I Premi al millor compositor de música jove contemporània de les Illes Balears Art Jove 1997, el II Premi del Concurs de nades de Porto Cristo 2000, ...

Ha escrit obres i arranjaments encarregats per la Coral Universitària, Joventuts Musicals, Escola de Música d'Alcúdia, Joan Bibiloni, ... per a publicitat i per altres formacions.

Compta amb més de 90 composicions per a diferents formacions.

El desembre de 2002 va estrenar la cantata "Passajada Nadalencia" en versió d'orquestra a l'Auditori de Palma amb les Corals de la UIB i l'O.S.B.

És membre fundador del grup de música tradicional Pla Forana amb el que ha enregistrat el primer disc "Arrels noves". També és el pianista de la Jazz à Big Band i del grup de jazz Aujazz Band i també membre del grup Cap on nam amb el que acaben d'enregistrar el seu tercer CD titulat "A l'illa d'utopia".

Acaba de gravar el seu primer disc en solitari que s'editarà el proper mes d'octubre i que durà per nom "Capturant un sospir" a Palma i a Buenos Aires. Com a baixista hi participa Marcelo Torres i es va mesclar a l'estudi del gran músic i compositor argentí Lito Vitale.

**Organitza: La Filharmònica Porrerenca
Banda de Música de Campos**

Hi col·labora: Ajuntament de Porreres